

Frabosa 2026

LA MASTERCLASS MUSICALE PIÙ GRANDE D'ITALIA

1° PERIODO | CORSI COLLETTIVI | 29 GIUGNO – 5 LUGLIO

Gian Paolo Lopresti, Roxana Morcosanu, Cristiano Alasia,
Martina Gioveni, Alba Troiano – chitarra
Fiammetta Piovano – flauto
Lucia Margherita Marino – clarinetto

Ensemble a 6 Corde a cura di Gian Paolo Lopresti

I Papillon – Ensemble per adulti a cura di Lucia Margherita Marino

Sulle Tracce di Faust Seminario teatrale a cura di Accademia dei Folli

2° PERIODO | CORSI ORCHESTRALI | 6 – 12 LUGLIO

Fiammetta Piovano – flauto
Lucia Margherita Marino – clarinetto
Massimo Bairo, Roberta Bua, Maria Polidori – violino
Elena Saccomandi – violino e viola
Leonardo Graziola – violoncello
Silvia Sandrone – percussioni
Sara Musso, Elena Camerlo, Luca Cometto – pianoforte
Corsi collettivi e orchestrali aperti a tutti gli strumenti

3° PERIODO | 13 – 19 LUGLIO

Elisa Parodi, Fiammetta Piovano – flauto e ottavino
Luciano Meola, Lucia Margherita Marino – clarinetto
Fiorenzo Pereno – sassofono
Devid Ceste – ottoni
Massimo Bairo, Roberta Bua, Marco Ficarra, Vittorio Sebeglia – violino
Alessandro Curtoni – viola
Eduardo Dell'Oglio, Chiara Sardo – violoncello
Federico Marchesano – contrabbasso e basso elettrico
Silvia Sandrone – percussioni
Sara Musso – pianoforte
Orchestra Giovanile ECLETTICA

Sara Musso, Elena Camerlo, Luca Cometto – pianisti collaboratori
Nancy Orobor – assistente alle classi di percussioni

4° PERIODO | 20 – 26 LUGLIO

Corsi di Alto Perfezionamento con i docenti dell'Orchestra della Svizzera Italiana, l'Orchestra Sinfonica Nazionale RAI, del Teatro Regio e dell'Orchestra Filarmonica di Torino.

PER INFO | Nancy Orobor – Responsabile Segreteria Didattica

www.estemporanea.eu – segreteria@estemporanea.eu – tel. +39 375.8476751

Lucia Margherita Marino – Direzione Artistica