Festival

CONTAMINAZIONI

XI EDIZIONE | Frabosa Soprana, Cuneo e Limone Piemonte

Dal 29 giugno al 2 agosto 2025

La libertà non è uno spazio libero.
Libertà è partecipazione.
Giorgio Gaber

La cultura è un bene primario e da undici anni il **Festival CONTAMINAZIONI** lo dimostra con passione!
Ho sognato in grande, per approdare ogni anno a Frabosa Soprana con valigie piene di concerti, spettacoli, musicisti, allievi, ospiti nazionali e internazionali. **L'arte è la più perfetta forma di speranza**, e allora un paese stracolmo di arte può diventare la scintilla per non arrendersi mai e per puntare in alto, sempre.
Dal 29 giugno al 2 agosto 2025 vi aspetto con un cartellone che ho composto con amore, debuttando con Giorgio Gaber quale inno alla libertà, alla condivisione, alla bellezza di ciò che ci circonda, alla ricerca del giusto, da riconoscere e difendere insieme, ogni giorno.
Vi aspetto!

Lucia Margherita Marino
Fondatore e Direttore Artistico del Festival CONTAMINAZIONI

DOMENICA 29 giugno | Frabosa Soprana
Sala Polivalente ore 21.00

BUONASERA SIG. G

Un viaggio tra i monologhi e le canzoni di Gaber e Luporini
Con Carlo Roncaglia
Max Altieri – chitarra
Enrico De Lotto – contrabbasso
Matteo Pagliardi – batteria
Testi e musiche di Giorgio Gaber e Sandro Luporini

Un omaggio teatrale e musicale a Giorgio Gaber, grande maestro e artista unico nel panorama italiano che ha indagato le nevrosi, le contraddizioni, le brutture e tutta la fragile bellezza dell'uomo a confronto con la propria società; il suo lavoro continua a parlarci, a farci ridere, riflettere e commuovere.
Cinico, scanzonato, violento, ironico, Gaber è ancora lì, sul palco, che oscilla dinoccolato cantando le paure e le speranze, le frustrazioni e l'incertezza del vivere, aspettando il momento giusto per spiegare le ali e spiccare il volo.

VENERDÌ 04 luglio | Frabosa Soprana
Sala Polivalente ore 21.00

AMARCORD – Omaggio al grande cinema italiano

Fiammetta Piovano – flauto
Luigi Colasanto – violoncello
Sara Musso – pianoforte
Riccardo Conti – percussioni

Nel cinema immagini e musica si fondono in un linguaggio nuovo, dando vita a un viaggio incantato dove lo spettatore si immedesima perdendo la dimensione del tempo e del luogo.
Un concerto che fa rivivere le atmosfere del grande cinema italiano d'autore, attraverso la musica di compositori che hanno reso immortali le pellicole con temi indimenticabili.

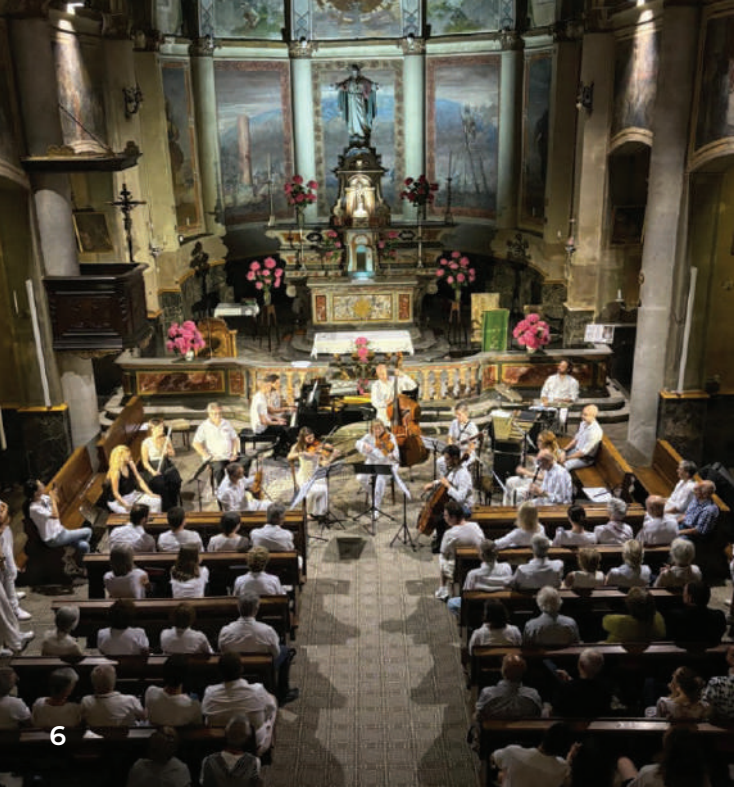
Da Ennio Morricone a Nino Rota nelle pellicole di Federico Fellini, e Giuseppe Tornatore senza dimenticare i grandi western di Sergio Leone: *8½, La strada, Romeo e Giulietta, La Dolce Vita, Nuovo Cinema Paradiso, Il Pianista sull'Oceano, Per un pugno di dollari,...*

SABATO 05 luglio | Frabosa Soprana
Sala Polivalente ore 21.00
DOMENICA 06 luglio ore 11.00 replica

SULLE TRACCE DI DANTE
La nostra piccola Divina Commedia

Enrico Dusio, Zahira Berrezouga – ideazione e messa in scena
Gian Paolo Lopresti – Ensemble a 6 corde
Lucia Margherita Marino – I Papillon Ensemble

Se Dante affrontasse il suo viaggio oggi, nel 2025, chi incontrerebbe? Quali personaggi meriterebbero il Paradiso?
E chi, invece, sarebbe condannato all'Inferno?
Un viaggio teatrale e musicale attraverso i gironi danteschi, riscritto dai ragazzi con lo sguardo rivolto al presente. Attraverso giochi di improvvisazione e scrittura scenica, diamo nuova forma alla Divina Commedia, popolandola di figure, temi e domande che appartengono alla realtà di oggi: un'esperienza immersiva per reinventare il viaggio di Dante con la voce e i suoni delle nuove generazioni.



MERCOLEDÌ 09 luglio | Frabosa Soprana
Sala Polivalente ore 21.00

CONCERTO A SORPRESA IN BIANCO

Docenti dei Corsi di Perfezionamento Musicale *Frabosa 2025*
Massimo Bairo, Maria Polidori, Tamara Bairo, Elena Saccomandi, Luigi Colasanto, Fiammetta Piovano, Lucia Margherita Marino, Riccardo Conti, Nancy Orobor, Sara Musso, Luca Cometto, Elena Camerlo – musicisti

Il Concerto a Sorpresa è diventato ormai un appuntamento attesissimo del Festival CONTAMINAZIONI che sa sempre coinvolgere ed emozionare il pubblico.
Il programma è assolutamente segreto (a volte anche ai musicisti...) e viene man mano raccontato al pubblico durante la serata.
Omaggiamo l'estate vestendoci di bianco, per rendere la sala da concerto una bolla opalescente e leggera.

Vi aspettiamo!

VENERDÌ 11 luglio | Frabosa Soprana, Sala Polivalente ore 21.00

SINFONIA AL CIOCCOLATO: la magica storia di una fava dal cacao alla Nutella©

Un racconto di Lucia Margherita Marino tratto dal libro *La grammatica del cioccolato e del cacao* [Gribaudo] di Clara e Gigi Padovani
Riccardo Conti – percussioni

La storia del cioccolato comincia con Quetzalcóatl, una divinità azteca adorata in Messico dal XIII al XVI secolo, che secondo una leggenda donò agli uomini l'albero del cacao. A tutti noi il cioccolato dà una risposta magica ai quesiti della vita sotto forma di cubetti, scaglie e gocciole. Questo spettacolo nasce dall'ultimo libro dei food writer Clara e Gigi Padovani, che partono da quel mito per narrare la seduzione del cioccolato nei secoli: dalle Corti europee fino alla Nutella©, che ha appena compiuto sessant'anni.
Spettacolo in collaborazione con l'Associazione Amici del Cioccolato di Cuneo.

SABATO 12 luglio | Frabosa Soprana
Sala Polivalente ore 21.00
DOMENICA 13 luglio ore 11.00 replica

POTPOURRÌ

in collaborazione con i Corsi di Perfezionamento Musicale *Frabosa 2025*

Orchestra Giovanile TAKKA BAND diretta da Tamara Bairo

Un'orchestra monella che ha chiuso il Giro d'Italia!
Chi entra a farne parte studia, inventa, crea, propone in un clima continuamente in ebollizione: questa è TAKKA BAND, l'orchestra sconfinata dei giovanissimi per divertirsi e imparare suonando insieme.

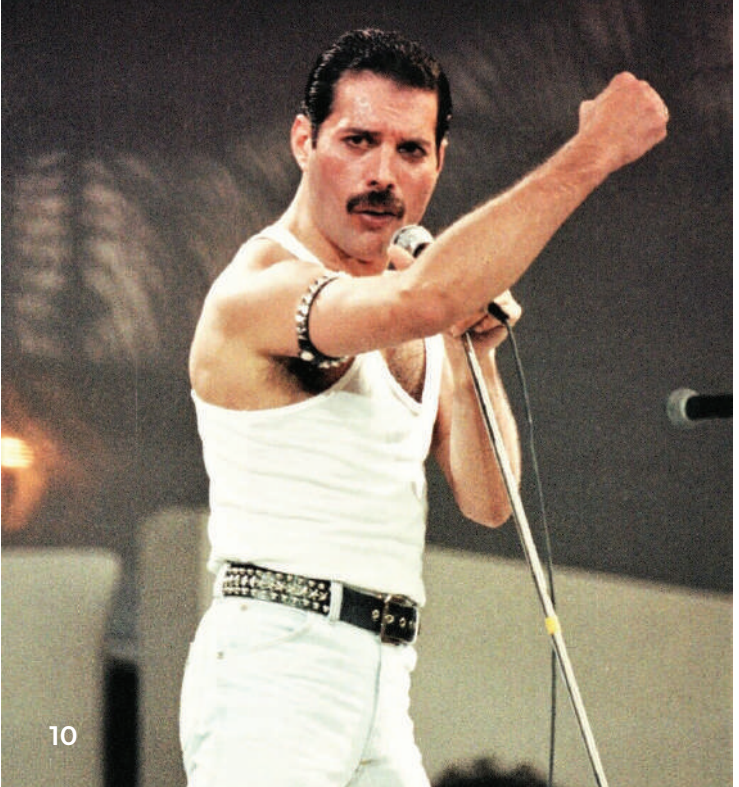
Il programma proposto è frutto del lavoro fatto in soli 5 giorni di lezione, con oltre 70 ragazzi e 20 docenti: uno spettacolo da non perdere!

MERCOLEDÌ 16 luglio | Frabosa Soprana
Sala Polivalente ore 21.00

TÜRIN BRASS BAND

Riccardo Chiriotto – direttore

Ottoni a perdita d'occhio e percussioni. Una grande, potente, festosa, simpatica e dinamica orchestra che lascerà il pubblico senza fiato. Formazione molto popolare in Gran Bretagna, ha un repertorio accattivante che spazia dal classico al moderno, portando sul palco l'élite di ottoni provenienti dalle più importanti realtà sinfoniche italiane.



SABATO 19 luglio | Frabosa Soprana
Sala Polivalente ore 21.00
DOMENICA 20 luglio ore 11.00 replica

BOHEMIAN RHAPSODY

A Queen Experience Tribute Band
Daniele Sari – voce
Luca Colombo – chitarra
Roberto Galli – basso
Sergio Meola – batteria
Orchestra Giovanile ECLETTICA diretta da Tamara Bairo

La carica di brani che hanno cambiato per sempre la storia della musica mondiale.
L'eleganza di un'orchestra sinfonica formata da oltre 60 elementi.
Questo è lo spettacolo suggestivo e appassionante che ripercorre la carriera dei Queen: un omaggio di altissimo livello a capolavori senza tempo come *Bohemian Rhapsody, Who Wants To Live Forever, We Are The Champions* e tanti altri.

GIOVEDÌ 24 luglio | Frabosa Soprana
Chiesa del Serro ore 21.00

ZEPHYR CONNECTION

Elly Toyoda, Zi Wang – violino, Brant Miller, Sequoya Lee – violoncello, Ruixue Dai, Ella Melin – pianoforte

Zephyr International Chamber Music Festival nasce a San Francisco e dal 2003, grazie alla passione dei pianisti Mack McCray e Meikui Matsushima, coinvolge oltre 400 giovani musicisti provenienti da tutto il mondo attraverso settimane dedicate allo studio professionale della musica da camera.

Trio per pianoforte in mi maggiore K. 542 **W.A. Mozart (1756–1791)**
I. Allegro
II. Andante grazioso
III. Allegro

Trio per pianoforte n. 1 in re minore op. 49 **F. Mendelssohn (1809–1847)**
I. Molto allegro agitato
II. Andante con moto tranquillo
III. Scherzo: Leggiero e vivace
IV. Finale: Allegro assai appassionato

VENERDÌ 25 luglio | Frabosa Soprana
Chiesa del Serro ore 21.00

ZEPHYR CONNECTION

Luciano Meola – clarinetto, Brendan Shea, Jacob Clark – violino, Federico Carraro, Ian Grossman – viola, Jun Lyu, Sequoya Lee – violoncello, Elliot Matteson – pianoforte

Trio per pianoforte n. 39 in sol maggiore "L'Ongarese" **F.J. Haydn (1732–1809)**
I. Andante
II. Poco adagio, cantabile
III. Rondo all'Ongarese: Presto

Quartetto per pianoforte e archi op. 16 **L. van Beethoven (1770–1827)**
I. Grave – Allegro ma non troppo
II. Andante cantabile
III. Rondo: Allegro ma non troppo

Gran Quintetto op. 34 **C.M. von Weber (1786–1826)**
I. Allegro
II. Fantasia: Adagio ma non troppo
III. Menuetto: Capriccio presto
IV. Rondo: Allegro giocoso

SABATO 26 luglio | Frabosa Soprana
Sala Polivalente ore 21.00

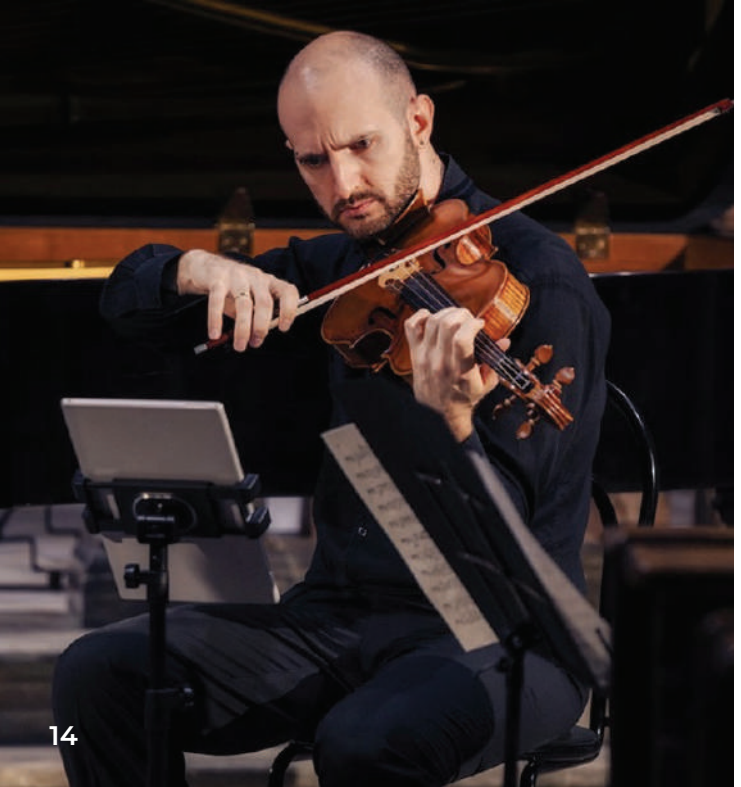
FRANCO, OH FRANCO...!

Spettacolo di e con Franco Neri

Torinese doc, d'origine calabrese classe 1963, attore comico e cabarettista da sempre, Franco Neri diventa popolare con il suo spettacolo *Professione Meridionale*. Nel 2003 nasce *Franco, oh Franco!* ovvero come vivere felici al nord mangiando pane e melanzane: vita, vicissitudini e folklore di un calabrese integrato al nord. Con le partecipazioni a *Zelig Circus, Scherzi a parte, Striscia la notizia* e molti altri programmi cult, entra tutte le sere nelle case degli italiani.

Franco Neri è un attore comico che ha fatto delle sue origini calabresi un carattere distintivo: il suo spettacolo di cabaret diventa un viaggio comico tra Nord e Sud. Siete pronti a ridere?

Ingresso € 15,00 + commissioni
Ridotto € 10,00 + commissioni



DOMENICA 27 luglio | Limone Piemonte
Chiesa di San Pietro ore 21.15

ZEPHYR CONNECTION

Fiammetta Piovano – flauto, Michael Smith, Jacob Clark, Zi Wang, Elly Toyoda – violino, Federico Carraro, Ian Grossman, Bryan Back – viola, Brant Miller, Alex Manganiotis – violoncello

Serenata in re maggiore op. 25 **L. van Beethoven (1770–1827)**
I. Entrata: Allegro
II. Tempo ordinario d'un Menuetto
III. Allegro molto
IV. Andante con variazioni
V. Allegro scherzando e vivace
VI. Adagio – Allegro vivace e disinvolto

Ottetto per archi in mi bemolle maggiore op. 20 **F. Mendelssohn (1809–1847)**
I. Allegro moderato ma con fuoco
II. Andante
III. Scherzo: Allegro leggierissimo
IV. Presto

LUNEDÌ 28 luglio | Frabosa Soprana
Chiesa del Serro ore 21.00

ZEPHYR CONNECTION

Fiammetta Piovano – flauto, Elly Toyoda, Michael Smith – violino, Federico Carraro – viola, Theodore Buchholz, Alex Manganiotis – violoncello, Pierpaolo Casoni – contrabbasso, Ning Zhao – pianoforte

Duetto in re maggiore per violoncello e contrabbasso **G. Rossini (1792–1868)**
I. Allegro
II. Andante molto
III. Allegro zingarese

Serenata in re maggiore op. 25 **L. van Beethoven (1770–1827)**
I. Entrata: Allegro
II. Tempo ordinario d'un Menuetto
III. Allegro molto
IV. Andante con variazioni
V. Allegro scherzando e vivace
VI. Adagio – Allegro vivace e disinvolto

Trio per pianoforte in si maggiore op. 8 **J. Brahms (1833–1897)**
I. Allegro con brio
II. Scherzo: Allegro molto
III. Adagio
IV. Finale: Allegro

MARTEDÌ 29 luglio | Cuneo
Sala San Giovanni ore 21.00

ZEPHYR CONNECTION

Brendan Shea, Elly Toyoda – violino, Ian Grossman, Bryan Back – viola, Sequoya Lee, Brant Miller – violoncello, Pierpaolo Casoni – contrabbasso, Mack McCray, Xinyi Gao – pianoforte

Quartetto n. 1 in do minore op. 15 **G. Fauré (1845–1924)**
I. Allegro molto moderato
II. Scherzo: Allegro vivo
III. Adagio
IV. Allegro molto

Quintetto "La Trota" in la maggiore D. 667 **F. Schubert (1797–1828)**
I. Allegro vivace
II. Andante
III. Scherzo: Presto – Trio
IV. Andantino
V. Allegro giusto

VENERDÌ 01 agosto | Frabosa Soprana
Chiesa del Serro ore 21.00
SABATO 02 agosto ore 21.15 Teatro di Limone replica

PIERINO, IL LUPO & ALTRE STORIE

Un racconto di Lucia Margherita Marino
Quintetto Prestige | Artisti del Teatro Regio
Federico Giarbella – flauto, Alessandro Cammilli – oboe, Luigi Picatto – clarinetto, Orazio Lodin – fagotto, Pierluigi Filagna – corno

«Sei troppo piccolo ora, Pierino, devi avere pazienza di crescere» disse il Nonno. «Cosa faresti se, uscendo di casa, ti trovassi davanti ad un lupo?».

E così, disubbidendo, un pomeriggio, mentre il nonno riposava, Pierino andò nel bosco: ecco l'inizio di un'avventura fatta di nuovi incontri, insegnamenti che portano a diventare grandi, pericoli sfiorati e paure superate. Pierino siamo tutti noi che, nel bosco oppure in città, cerchiamo di "andare oltre", imparando dai nostri insuccessi più che dalle nostre vittorie.

Le Borse per le Borse

Gli studi musicali professionali richiedono tempo e sacrificio, sono **sogni lunghi da realizzare**: per il quinto anno consecutivo ESTEMPORANEA lancia la campagna ***Suono per Te!***

Dopo il successo dello scorso anno con la vendita delle Borse di Viviana, fatte a mano e ricamate con materiale di riciclo, quest'anno vi presentiamo i musicisti che frequentano i Corsi di Perfezionamento Musicale *Frabosa 2025* grazie a tutti voi che avete acquistato una shopper durante la scorsa edizione.

Ma, noi donne lo sappiamo bene, una borsa sola non basta mai: ecco le nuove **Borse di Viviana per le Borse di Studio.** Diamo vita insieme al sogno di questi giovani musicisti: **basta un aiuto piccolo sotto forma di Borsa!**

Un progetto di
ESTEMPORANEA – Arte, Musica, Teatro

in collaborazione con
Mack McCray Foundation, Zephyr International Chamber Music Festival
Accademie in Valle

Direzione Artistica
Lucia Margherita Marino

Organizzazione, produzione e comunicazione
Fiammetta Piovano, Ufficio Stampa MAYBE

Responsabile tecnico
Manuel Torello

Tutti i concerti e gli spettacoli, ad eccezione di sabato 26 luglio 2025, sono ad ingresso libero fino ad esaurimento posti.

ESTEMPORANEA
Arte Musica Teatro

Comune di
Frabosa Soprana

REGIONE PIEMONTE

Con il contributo di:
FONDAZIONE CRC

Comune di
Chiusa di Pesio

Comune
di Cuneo

Comune di
Limone Piemonte

PRO LOCO FRABOSA SOPRANA

Associazione Musicante

CUNEO MUSIC AND ART FESTIVAL

ATL
Azienda Turistica Locale del Cuneese

UFFICIO TURISTICO di Frabosa Soprana
Piazza del Municipio 2, Frabosa Soprana
+39 0174 244 010 | infofrabosa@gmail.com

ESTEMPORANEA – Arte, Musica, Teatro
Via Mottarone 1, Torino
+39 334 2320012 | info@estemporanea.eu